

СВЯТЫЕ ЦАРСТВЕННЫЕ МЪЧЕНИКИ МОЛИТЕ БОГА О НАС!

ГЛАСЪ ВОПИЮЩЕГО ВЪ ПУСТЫНЕ

Ежемесячный листок

№ 16(148)

Православная община

Святых Царственных Мучеников

Российских

Г. Рино, Невада



Апрель 2012

Печатается с благословения

Высокопреосвященнейшего КИРИЛЛА

Архиепископа Сан Францисского

и Западно-Американского

С Владыкой Феодосием по святым местам. Дорога скорби.



От Львиных ворот начинается одна из самых известных улиц Иерусалима — VIA DOLOROZA. Это дорога страданий, дорога печали. Это страстной путь длиной в километр. Это дорога, по которой Иисус Христос прошел от места приговора к казни до Голгофы. Правда, за многие годы этот маршрут неоднократно менялся. Как нам сказали, Крестный путь - это лишь традиционно сложившийся маршрут, но ведь суть и духовная сторона от этого не меняются. Остановок Христа по пути к его смерти было 14. Девять из них указаны в Евангелиях, остальные относятся к преданиям и легендам. Каждая из них отмечена церквями, часовнями, мемориальными досками.

Мы шли медленно. У каждого в руках было распятие. А на улицах вокруг нас текла повседневная шумная жизнь крупного туристического восточного города:

толпы людей со всех концов света, крики, песни, шумные торговцы, назойливо предлагавшие свой товар. Все это отвлекало, мешало молитвенно сосредоточиться, но в тоже время помогало ощутить себя в те далекие времена - ведь и во времена Христа эти места выглядели почти так же. Так же суетились занятые будничным трудом люди, так же шумела вокруг толпа, в то время как Он нес Крест, восходя на Голгофу.

В те минуты, когда не были остановок и нам ничего не рассказывали, думаю, что все вычитывали Иисусову или другую молитву. Сердце наполнялось скорбью, переживая те страшные события. Даже названия остановок трудно произнести равнодушно - Судные врата, Места, где коленопреклонялся Христос, упав под тяжестью Креста. Дом Симона Кириеянина (с тюремными камерами Христа, Варравы и разбойников), где состоялся судебный приговор Пилата Господу. Лифострон (мощенный камнями) - место, где Пилат предал Христа Иудеям, сказав: «Се человек». Весь скорбный путь у нас занял, может быть, 3 часа. Но, наверное, было бы правильнее, если бы все 14 дней паломничества было бы посвящено этим 14 остановкам.

По православной традиции, Крестный путь паломников начинается от претории, где во времена Спасителя находилась тюрьма, в которой содержали преступников перед судом у римского прокуратора Понтия Пилата. Сюда, к крепости Антония, разгневанная толпа иудеев с криками: "Распни Его!" - привела Иисуса Христа. Претория - это дворец или официальная резиденция правителя. Она располагалась в выстроенной Иродом Великим крепости Антония к северу от Храмовой Горы. Несколько крытых переходов-арок были переброшены от крепости к Иерусалимскому Храму; одна из них сохранилась, хотя и в перестроенном виде, и носит название «Esse Homo» - «Се Человек». Здесь Пилату передали записку от



Переход-арка «Esse Homo»

жены: «Не делай ничего человеку этому». Однако, видя агрессивность народа, он вымыл руки свои и предал Христа, говоря: «Не виновен я в крови Праведника Этого».

После бичевания Пилат передал Иисуса римским воинам, чтобы те приступили к распятию. Но сначала они выставили Его на всеобщее посмешище и позор: *«Тогда воины правителя, взяв Иисуса во внутренний двор претории, собрали на Него весь полк (более 300 человек) и, раздев Его, надели на Него багряницу; и, сплели венец*

Значительная часть крепости Антония сохранилась под францисканским монастырем Сестер Сиона. Здесь можно видеть цистерны для сбора воды, построенные в период Второго Храма и огромные каменные плиты, бывшие частью Лифостротона – каменного помоста, где состоялся последний суд над Христом. Им более двух тысяч лет. Хорошо видны и желобки для отвода воды; и насечки против скольжения конских копыт; и нацарапанные римскими солдатами поля для игры в кости. Страшно представить, что по этим самым камням ступала нога приговоренного к казни Спасителя.

из терна, возложили Ему на голову и дали Ему в правую руку трость; и, становясь пред Ним на колени, насмехались над Ним, говоря: радуйся, Царь Иудейский!» (Матфея 27:27–29). Даже читать и слышать эти слова страшно. В то время нагота считалась позором, бесчестьем, унижением. Израильяне, как Божий народ, относились с почтением к человеческому телу, сотворённому по образу Божьему, поэтому выставлять напоказ обнажённого человека считалось тяжким оскорблением. И, конечно, Иисус страдал, стоя обнажённым перед несколькими сотнями воинов, которые тем временем *«надели на Него багряницу»*. Что же произошло далее? Воины, взяли несколько колючих веток, которые имели длинные и острые, как гвозди, шипы, сплели их в плотный венок, который по форме напоминал царскую корону, и с силой натянули этот острый, как бритва, венок на голову Иисусу. Раздирая лоб, шипы причиняли невероятную боль. Они буквально сдирали кожу с черепа Иисуса, и через эти ужасные раны обильно текла кровь.

Итак, Иисус сидел перед воинами, одетый в красную (царскую) мантию, с терновым венцом на голове, и тут один из них, увидев, что картина получилась неполная, вырвал камышовую трость из пруда, который был во внутреннем дворе дворца Пилата, и вручил Иисусу. Этот камыш играл роль того жезла, который изображён на знаменитой статуе «Здравствуй, Цезарь»: кесарь держит в руке жезл. Иисус сидел, облачённый в старую царскую мантию, с терновым венцом на голове, шипы которого глубоко вонзились в кожу, так что кровь заливала лицо, и с камышовой тростью в правой руке, а воины, *«становясь пред Ним на колени, насмехались над Ним, говоря: радуйся, Царь Иудейский!»*. Один за другим, они подходили к Иисусу, кривляясь и насмехаясь, падали перед Ним на колени. Один за другим, они плевали в окровавленное лицо, затем выхватывали камышовую трость из Его рук и со всего маху били по голове, которая и без того уже была сплошь

изранена. После этого они вставлял трость обратно в руку Иисусу, и ту же самую процедуру проделывал следующий воин.

Иисус терпел мучительную боль, ведь Его тело уже было истерзано и разодрано плетью во время бичевания, а голова глубоко изрезана терновым венцом. Когда несколько сот воинов закончили плевать на Иисуса и бить Его по голове, они *«сняли с Него багряницу, и одели Его в одежды Его, и повели Его на распятие»* (Матфея 27:31). Багряница успела уже присохнуть к ранам Иисуса, потому что прошло уже много времени. Острейшая боль пронзила всё Его тело, когда они сдёрнули мантию и материал отодрал запёкшуюся на открытых ранах кровь. И это была последняя пытка, которую претерпел Иисус во внутреннем дворе резиденции Пилата. Потом на Него надели Его одежду, дали нести тяжелую перекладину креста и повели на распятие. По римскому закону, осуждённый преступник должен был сам нести крест до самого места казни. Цель того, что преступников вели на распятие на глазах у всех людей, была в том, чтобы напомнить народу о силе римской армии. Впереди него шёл глашатай и громко объявлял вину этого человека. Его вину также записывали на дощечке, которую потом вешали на крест над головой казнённого. Иногда её вешали на шею преступника, и, когда его вели к месту казни, все наблюдатели, выстроившиеся вдоль улицы, могли прочесть, какое преступление он совершил. Такую же дощечку повесили над головой Иисуса. Она гласила: **«Царь иудейский»**. Написано было на еврейском, греческом и латинском языках. Нести тяжёлую перекладину, да ещё на далёкое расстояние, было очень трудно, а тем более Иисусу, перенесшему столь мучительные пытки. Перекладина врезалась в Его разодранную спину. Потому римские воины заставили нести эту перекладину Симона Киринеянина до места, называемое Голгофа, что значит: Лобное место.



Это все было так страшно услышать, понять, осознать, что многое другое уже не воспринималось так же остро, как хотелось бы. Последнее место Крестного Пути перед Голгофой, находится на русском участке и принадлежит русской Церкви – это Александровское поддворье. Последние 5 остановок находятся в Церкви Гроба Господня. Об этом и будет наш рассказ в майском, пасхальном выпуске приходского листка.

Царская страница

Т. Л. Миронова ПО СЛОВУ СВЯТОГО ЗАВЕТА /продолжение/

1 марта 1917 года государь остался один, практически плененный в поезде, преданный и покинутый подданными, разлученный с семьей, ждавшей и молившейся за него в Царском Селе. Оставшись один, Николай Александрович берет себе в совет и укрепление Слово Священного Писания, читает, подчеркивает избранное. Первое, что непреложно встает из государевых помет в Библии, — твердая вера императора в Божий Промысл, убежденность, что Господь с ним: «...не бойся, ибо Я с тобою» (Быт., 26, 24), «...не бойся... Я твой щит» (Быт., 15, 1), «...Бог твой есть Бог благий и милосердый; Он не оставит тебя и не погубит тебя...» (Втор., 4,31), «...Бог ваш, идет пред вами; Он будет сражаться за вас...» (Втор., 1,30)

Ни одно имя в истории России так не изолгано, как имя царя-мученика и его святой семьи. Горы неправды приходится повергать тому, кто пытается добраться до истины отречения. Но теперь у нас есть правдивейший свидетель события, его причин и следствий - Слово Священного Писания, выделенное императором в лад своим мыслям, в обоснование своего решения, в утверждение своего предвидения. Нет, это не много раз поставленные в вину императору досужими неверами нерешительность, или безволие, или стремление уклониться от принятия жестких мер, покорившись фатальной неизбежности: ведь Православие отрицает неизбежность Божьего гнева, допуская возможность живой молитвой изменить сроки Божьего наказания согрешившему народу. Царь берет на себя эту живую молитву, потому что он Богопомазанник - выразитель воли Божией своему народу и одновременно предстатель перед Богом за народ. Высвечиваются отчеркнутые им слова: «...*Господь Бог, перед лицом Которого я хожу...*» (Быт., 24,40), «...*постойте, я послушаю, что повелит о вас*

Господь» (Чис., 9, 8), «...а что мы значим, что вы на нас ропщете? ...не на нас ропот ваш, но на Господа» (Исх., 16, 7—8). Высокое назначение и бремя своего служения государь видит в строках: «...будь ты посредником от народа пред Богом, и представляй Богу дела его... научай его постановлениям Божиим и законам Его, указывая ему путь Его, по коему он должен идти, и дела, какие он должен делать...» (Исх., 18, 19 — 20). А вот он тут же подчеркивает в Библии иное условие своего служения, исполнение которого зависит не от него одного: «...ты же усмотри себе из всего народа людей способных, боящихся Бога, людей правдивых, ненавидящих корысть, и поставь их над ними тысяченачальниками, стона начальниками, пятидесятина начальниками и десятиначальниками; пусть они судят народ во всякое время, и о всяком важном деле доносят тебе, а все малые дела судят сами: таким образом облегчи себя и они пусть несут с тобою бремя; если ты так поступишь, и Бог повелит тебе, то ты сможешь устоять, и весь народ сей с миром пойдет в свое место» (Исх., 18, 21—23).

Не оказалось рядом таких людей - боящихся Бога, любящих правду, ненавидящих корысть, верных присяге. Все выступили изменниками - от рядовых солдат питерских запасных полков до главнокомандующих фронтами, до ближайшей родни, великих князей. Никто не захотел понести с ним бремя. Генерал Рузский предложил - и кому?! Государю своему! — «сдаться на милость победителю». Какому «победителю»? Горстке взбунтовавшейся, подстрекаемой жидами черни, ее



«советам», возглавляемым Цедербаумом, Даном, Аксельродом?... Массонскому Временному комитету, незаконность которого признавал сам член этого комитета Милюков: «Меня спрашивают, кто вас избрал? Нас никто не выбирал, ибо если бы мы стали дожидаться народного избрания, мы не могли бы вырвать власть из рук врага...». Какого врага, кто для масона Милюкова враг? Помазанный Божий российский государь! Генерал Алексеев, которому государь доверил Ставку и руководство военными действиями, «настоятельно советует отречься», собирает в поддержку подобные «рекомендации» от всех командующих фронтами. Великий князь Николай Николаевич шлет царю

«верноподданническую мольбу» с требованием отречения и постыдно-суетливо спешит сообщить об этом в заискивающей телеграмме председателю Думы Родзянко: «Сейчас я в согласии с мнением генерал-адъютанта Алексеева обратился к Государю Императору с верноподданнической мольбой — ради спасения России и победоносного окончания войны принять решение, признаваемое нами единственным выходом при создавшихся роковых условиях. Главнокомандующий Кавказской армией, генерал-адъютант Николай».

Не было рядом с государем иных, верных России людей. Кто умер, многие были убиты: Победоносцев, Столыпин, Трепов, Плеве... Остались одни предатели. Великий князь Кирилл Владимирович, явившись в Думу с красным бантом на груди, сдал вверенную ему императором морскую гвардию в полное распоряжение «нового правительства». Не замедлили присягнуть Временному правительству и великие князья Александр Михайлович, Борис Владимирович, Сергей Михайлович, Дмитрий Константинович, Николай Константинович, Гавриил Константинович и Игорь Константинович. Даже охрана царя, собственный его величества конвой, остававшийся в Петрограде, заявил Государственной думе о своем отступничестве от государя. Очевидец рассказывал, как поезд императора прибыл в Царское Село: «В поезде с Государем ехало много лиц свиты. Когда Государь вышел из вагона, эти лица посыпались на перрон и стали быстро разбегаться в разные стороны, озираясь по сторонам... Прекрасно помню, что так удирал тогда генерал-майор Нарышкин, между прочим, близкий друг Государя с детских лет». (Продолжение следует)

Фоторепортаж



Подготовка к установке купола началась одновременно с изготовлением самого купола. Укрепили крышу, подготовили каркас крыльца, установили несущие колонны. Изменили оформление окон.



Купол был изготовлен в нашем городе. Компания Twisted Metal Works с большим вниманием и любовью работала над нашим, таким нетипичным для них заказом. Изготовлен купол был в очень короткие сроки. Но нам и эти сроки казались бесконечными – ведь мы мечтали об этом столько лет! Мы зафиксировали каждое поэтапное изменение процесса изготовления купола.



И вот купол уже привезли к зданию церкви.
Patrick Wilkes - (фото справа) запечатлел моменты установки купола на здании. Платформу для купола изготовила и установила так же компания Twisted Metal Works.





Первый в истории штата Невады церковный купол установлен! Слава Богу за все! Добро пожаловать в нашу церковь.

Страстная Пятница По материалам сайта Митрополит Сурожский Антоний

У ПЛАЩАНИЦЫ. Мы, люди, всю нашу надежду после Бога возложили на заступление Богородицы. Мы эти слова повторяем часто, они нам стали привычны. А вместе с этим, перед лицом того, что совершалось вчера и сегодня, эти слова непостижимо страшны. Они должны являть или удивительную веру в Богородицу, или являют на самом деле, что мы не глубоко пережили в течение своей жизни этот призыв к помощи Божией Матери. Перед нами гроб Господень. В этом гробе человеческой плотью предлежит нам многострадальный, истерзанный, измученный Сын Девы. Он умер; умер не только потому, что когда-то какие-то люди, исполненные злобы, Его погубили. Он умер из-за каждого из нас, ради каждого из нас. Каждый из нас несет на себе долю ответственности за то, что случилось, за то, что Бог, не терпя отпадения, сиротства, страдания человека, стал тоже Человеком, вошел в область смерти и страдания, за то, что Он не нашел той любви, той веры, того отклика, который спас бы мир и сделал невозможной и ненужной ту трагедию, которую мы называем Страстными днями, и смерть Христову на Голгофе.

Скажите: Разве мы за это ответственны – мы же тогда не жили? Да! Не жили! А если бы теперь на нашей земле явился Господь – неужели кто-нибудь из нас может подумать, что он оказался бы лучше тех, которые тогда Его не узнали. Его не полюбили, Его отвергли и, чтобы спасти себя от осуждения совести, от ужаса Его учения, вывели Его из человеческого стана и погубили крестной смертью? Нам часто кажется, что те люди, которые тогда это совершили, были такими страшными; а если мы взглянем в их образ – что мы видим? Мы видим, что они были действительно страшны, но нашей же посредственностью, нашим измельчанием. Они такие же, как мы: их жизнь слишком узкая для того, чтобы в нее вселился Бог; жизнь их слишком мала и ничтожна для того, чтобы та любовь, о которой говорит Господь, могла найти в ней простор и творческую силу. Надо было или этой жизни разорваться по швам, вырасти в меру человеческого призвания, или Богу быть исключенным окончательно из этой жизни. И эти люди, подобно нам, это сделали. Я говорю «подобно нам», потому что сколько раз в течение нашей жизни мы поступаем, как тот или другой из тех, которые участвовали в распятии Христа. Посмотрите на Пилата: чем он отличается от тех служителей государства, Церкви, общественности, которые больше всего боятся человеческого суда, беспорядка

и ответственности и которые для того, чтобы себя застраховать, готовы погубить человека – часто в малом, а порой и в очень большом? Как часто, из боязни стать во весь рост нашей ответственности, мы даем на человека лечь подозрению в том, что он преступник, что он – лжец, обманщик, безнравственный и т.д. Ничего большего Пилат не сделал; он старался сохранить свое место, он старался не подпасть под осуждение своих начальников, старался не быть ненавидимым своими подчиненными, избежать мятежа. И хотя и признал, что Иисус ни в чем не повинен, а отдал Его на погибель... И вокруг него столько таких же людей; воины – им было все равно, кого распинать, они «не ответственные» были; это было их дело: исполнять приказание... А сколько раз с нами случается то же? Получаем мы распоряжение, которое имеет нравственное измерение, распоряжение, ответственность за которое будет перед Богом, и отвечаем: Ответственность не на нас... Пилат вымыл руки и сказал иудеям, что они будут отвечать. А воины просто исполнили приказание и погубили человека, даже не задавая себе вопроса о том, кто Он: просто осужденный...

Но не только погубили, не только исполнили свой кажущийся долг. Пилат отдал им Иисуса на поругание; сколько раз – сколько раз! – каждый из нас мог подметить в себе злорадство, готовность надругаться над человеком, посмеяться его горю, прибавить к его горю лишний удар, лишнюю пощечину, лишнее унижение! А когда это с нами случалось и вдруг наш взор встречал взор человека, которого мы унизили, когда он уже был бит и осужден, тогда и мы, и не раз, наверное, по-своему, конечно, делали то, что сделали воины, что сделали слуги Каиафы: они завязали глаза Страдальцу и били Его. А мы? Как часто, как часто нашей жизнью, нашими поступками мы будто закрываем глаза Богу, чтобы ударить спокойно и безнаказанно – человека или Самого Христа – в лицо! А отдал Христа на распятие кто? Особенные ли злодеи? Нет – люди, которые боялись за политическую независимость своей страны, люди, которые не хотели рисковать ничем, для которых земное строительство оказалось важнее совести, правды, всего – только бы не поколебалось шаткое равновесие их рабского благополучия. А кто из нас этого не знает по своей жизни? Можно было бы всех так перебрать, но разве не видно из этого, что люди, которые убили Христа, – такие же, как и мы? Что они были движимы теми же страхами, вожделениями, той же малостью, которой мы поработаны? И вот мы стоим перед этим гробом, сознавая – я сознаю! и как бы хотел, чтобы каждый из нас сознавал, – блаженны мы, что не были подвергнуты этому страшному испытанию встречи тогда со Христом – тогда, когда можно было ошибиться и возненавидеть Его, и стать в толпу кричащих: Распни, распни Его!..

Мать стояла у Креста; Ее Сын, преданный, поруганный, изверженный, избитый, истерзанный, измученный, умирал на Кресте. И Она с Ним со-умирала... Многие, верно, глядели на Христа, многие, верно, постыдились и испугались и не посмотрели в лицо Матери. И вот к Ней мы обращаемся, говоря: Мать, я повинен – пусть среди других – в смерти Твоего Сына; я повинен – Ты заступишь. Ты спаси Твоей молитвой, Твоей защитой, потому что если Ты простишь – никто нас не осудит и не погубит... Но если Ты не простишь, то Твое слово будет сильнее всякого слова в нашу защиту... Вот с какой верой мы теперь стоим, с каким ужасом в душе должны бы мы стоять перед лицом Матери, Которую мы убийством обездолили... Встаньте перед Ее лицом, встаньте и посмотрите в очи Девы Богородицы!.. Послушайте, когда будете подходить к Плащанице, Плач Богородицы, который будет читаться. Это не просто причитание, это горе – горе Матери, у Которой мы просим защиты, потому что мы убили Ее Сына, отвергли, изо дня в день отвергаем даже теперь, когда знаем, Кто Он: все знаем, и все равно отвергаем... Вот, встанем перед судом нашей совести, пробужденной Ее горем, и принесем покаянное, сокрушенное сердце, принесем Христу молитву о том, чтобы Он дал нам силу очнуться, опомниться, ожить, стать людьми, сделать нашу жизнь глубокой, широкой, способной вместить любовь и присутствие Господне. И с этой любовью выйдем в жизнь, чтобы творить жизнь, творить и создавать мир, глубокий и просторный, который был бы, как одежда на присутствии Господнем, который сиял бы всем светом, всей радостью рая. Это наше призвание, это мы должны осуществить, преломив себя, отдав себя, умерев, если нужно – и нужно! – потому что любить – это значит умереть себе, это значит уже не ценить себя, а ценить другого, будь то Бога, будь то человека, жить для другого, отложив заботу о себе. Умрем, сколько можем, станем умирать изо всех сил для того, чтобы жить любовью и жить для Бога и для других. Аминь!

Сладкое Лобзание, чудотворная икона Пресвятой Богородицы на Афонской горе.

День памяти в понедельник Светлой Седмицы. С 10 по 15 февраля 2011 г. в Москве, в храме Успения Пресвятой Богородицы в Гончарах, находилась чудотворная икона Божией Матери «Сладкое лобзание» (Гликофилусса), принесенная со Святой горы Афон.

Чудотворная икона Божией Матери «Сладкое лобзание» именуется так потому, что Богоматерь изображена на ней лобзающей младенца Христа. По преданию, икона принадлежит к одной из 70 икон, писанных евангелистом Лукой.

Икона прославилась во времена иконоборства. Она принадлежала благочестивой женщине Виктории, жене некоего Симеона Патрикия. Виктория, с опасностью для жизни, чтит и хранила ее у себя в комнате. Муж потребовал, чтобы она сожгла икону, но Виктория предпочла лучше пустить ее в море - и пустила. Икона явилась на берегу пред Филофеевским монастырем. Игумен и братия внесли ее в соборный храм. С тех пор и доныне в понедельник Пасхи совершается из монастыря крестный ход на место явления иконы. Чудеса и поныне совершаются от сей иконы.

Попечение иконы Божией Матери Гликофилусы об обители преподобного Филофея.

Во время немецкой оккупации запасы пшеницы в монастыре преподобного Филофея были на исходе, и отцы решили прекратить принимать посетителей. Один благочестивый старец отец Савва, узнав об этом, опечалился и начал упрашивать совет старцев обители не делать этого, потому что этим они опечалят Христа и монастырь лишится благословения. Он привел множество примеров из Священного Писания, в том числе историю вдовицы из Сарепты Сидонской и пророка Илии, и его, наконец, послушались. Однако по прошествии какого-то времени старца стали донимать укорами, говоря:- «Мука закончилась. Что теперь будет?» Старец им отвечал: - «Отцы мои, то немного, что еще осталось, доедим вместе с народом, а Божия Матерь нас не оставит». В кладовых монастыря оставалось лишь двадцать пять оков пшеницы и больше ничего, и монахи начали довольно язвительно выговаривать отцу Савве: «Отец Савва, пшеница закончилась, что теперь будет?» - но благочестивый и исполненный веры старец на это отвечал: «Не теряйте надежды на Гликофилусу. Замесите оставшиеся двадцать пять оков, испеките из них хлеб и раздайте его братии и мирянам, а Бог, как Благий Отец, позаботится о всех нас». Когда у них закончился последний хлеб, то не успели они даже проголодаться, как к пристани монастыря причалил корабль, шедший из Кавалы, и капитан предложил обменять пшеницу, которую он вез, на дрова. Монахи, видя очевидный Промысл Божией Матери, Которая, как Добрая Мать, позаботилась о Своих детях, прославили Бога. Конечно, больше всех славил Бога и благодарил Божию Матерь отец Савва, всегда воссылавший Ей благодарения самой своей святой жизнью. После этого он напоминал отцам: "Разве я не говорил вам, что Божия Матерь нас не оставит?"



Притчи

Чистый лист

Жили-были два друга. В один момент они поспорили, и один из них дал пощечину другому. Последний, чувствуя боль, но ничего не говоря, написал на песке: «Сегодня мой самый лучший друг дал мне пощечину». Они продолжали идти, и нашли озеро, в котором решили искупаться. Тот, который получил пощечину, едва не утонул и его друг его спас. Когда он пришёл в себя, он написал на камне: «Сегодня мой самый лучший друг спас мне жизнь».

Тот, кто дал пощечину и который спас жизнь своему другу спросил его: «Когда я тебя обидел, ты написал на песке, а теперь ты пишешь на камне. Почему?». Друг ответил: «Когда кто-либо нас обижает, мы должны написать это на песке, чтобы ветры могли стереть это. Но когда кто-либо делает что-либо хорошее, мы должны выгравировать это на камне, чтобы никакой ветер не смог бы стереть это». Научись писать обиды на песке и гравировать радости на камне.



Сразу же после рукоположения в диакона или в священника новоиспеченные батюшки обязаны пройти необходимую сорокадневную ежедневную практику служения, которая так и называется – сорокоуст. Помню, когда у меня уже заканчивался диаконский сорокоуст в областном центре, мы служили всенощное бдение под Вход Господень в Иерусалим, или Вербное воскресение. Служба шла в кафедральном соборе и возглавлял её Владыка.

Когда всенощную на Вербное воскресение служит Владыка, то заранее готовятся небольшие букетики. Для священников – пальмочка и пять гвоздичек, а для диаконов, пальмочка и три гвоздички. Церковь строго иерархична, и даже в мелочах эта иерархия всячески подчеркивается. Во время помазания маслом, которое совершает сам Епископ, каждому из сослужащих, он, помазуя лоб, вручает освященные букетики, или, как мы говорим, «ваййечки».

Я получил свои ваййечки и стал решать, куда мне их девать? В те дни я жил в общежитии при епархиальном управлении и нести цветы в комнату, где мне никого не удалось бы ими порадовать, было неинтересно. Домой я собирался только через несколько дней, и везти их с собой не имело смысла, поскольку цветы к тому времени уже бы завяли. Ваййечки нужно было кому-то подарить, но кому? В областном городе, где ты никого не знаешь, это проблематично. В храме на службе находилось более восьмисот человек, но мне от этого было не легче. Я никого из них не знал. Подарить цветы мужчине? Не поймут. Женщине? Если подарить молодой женщине, то тоже можно было попасть впросак. Это я сейчас уже седой, а тогда был еще орел. Мало ли какие мысли могут придти в голову молодке. Подарить старушке, так та в долгу не останется и полезет в кошелек. И вдруг, мне приходит замечательная мысль: а подарю-ко я их ребенку! А какому ребенку? Ну, конечно же, девочке лет восьми - девяти. Ведь у меня самого дома осталась и ждет дочка, по которой я очень соскучился. Замечательно! Я определился, кому сделать подарок, и оставалось только одно - выбрать подходящего ребенка, и отдать ему ваййечки.

В тот момент, который я описываю, мы с несколькими иподиаконами стали так, чтобы разделить людей на потоки, дав им возможность организованно подойти к Владыке на помазание маслом. Сперва люди проходили сзади меня, а затем, совершая поворот, направлялись на помазание, и тогда я уже мог видеть их лица. Немного повернув голову влево и назад, я заметил именно такого ребенка, о котором и подумал. Когда девочка поравнялась сзади со мной, я развернулся, и, поздравив её с праздником, вложил ей в ладошку букетик с ваййечкой и гвоздиками.

От неожиданности ребенок не сказал мне ни слова и прошел дальше, но сзади ко мне подошла её бабушка, которую я так и не увидел. Она сказала мне следующее, дословно привожу её слова. «Батюшка, Вы не представляете, что сейчас произошло. У нас большая дружная семья, в которой много детей. Всякий раз в этот день мы покупаем для всех вербочки и идем святить их в храм на службу. Сегодня вечером девочка вместе со своими родителями опоздала к назначенному часу. Мы подумали, что они вообще не придут, и все веточки разделили между другими её двоюродными братьями и сестрами. А когда они все-таки приехали, никто из детей не захотел с ней поделиться. Ребенок так горько плакал, а я, чтобы её утешить, сказала: «Ты помолись, и Бог тебя обязательно услышит. В такой день Он не может не услышать. И у тебя будут ваййечки ещё даже лучше, чем у твоих братиков и сестричек».

К тому времени, когда бабушка срывающимся голосом заканчивала мне свой рассказ, девочка уже шла к помазанию маслом и освящению букетика от руки Владыки. Девочка шла и держала перед собой на вытянутых ручёнках свои замечательные ваййечки, которые были несравнимо красивее, чем те, которыми с ней не захотели поделиться. Она держала их как знамя, знамя её веры, подтвержденной молитвой. Получалось, что весь ход моих мыслей о том, кому сделать подарок, был мне подсказан со стороны. Молитва ребенка, горячая и искренняя, заставила меня стать частью Промысла Божия. По какой-то причине Ему понадобилось укрепить веру девочки, еще в самом детстве, может, для того, чтобы эта вера проявилась потом и принесла многий плод? А еще наверно, и мне, начинающему

священнику, показать пример молитвы, которой нужно подражать. Мы с ней оба были в начале пути, и это нас сближало.

Уже через годы, к нам в храм привезли мальчика лет пяти. Я в это время находился в алтаре. Меня попросили выйти к ребенку, который что-то хотел мне сказать. Когда я вышел, то мальчик с подсказкой мамы попросил меня помолиться о нем. У него было больное сердечко. На днях ожидалась операция, в процессе которой, ему в вену должны были ввести катетер, а потом с помощью этого приспособления войти в маленькое больное сердце, чтобы оно перестало страдать. Я предложил ему: «А давай мы с тобой вместе помолимся о твоём исцелении». Ребенок согласился. Мы подошли к образу Великомученика и целителя Пантелеимона. «Попроси святого человека, малыш. Он помолится о тебе перед Богом». Ребенок посмотрел на образ целителя Пантелеимона и стал молиться. Его молитва без всякой экзальтации, наигранности, сомнений, была просто разговором маленького человека с понимающим и безконечно любящим его Отцом.

Доверчивости и надежде, отсутствию всяких сомнений, вот чему учит детская молитва. Я смотрел на ребенка, слушал его незатейливое обращение к Богу и понимал, что если в конце моих дней достигну меры детской молитвенной простоты, то наверно войду в радость Господина своего.

Новости прихода

В семье Лизы Решетник и Павла Потапова родился сын. Сердечно поздравляем родителей с новорожденным, а Рому, нашего старшего прислужника, и Данилу с рождением брата. Мама и малыш чувствуют себя хорошо. Желаем всей семье здоровья и счастья.

ЛОТЕРЕЯ 2012 Дорогие братья и сестры во Христе!

17-го июля 2012 года, в день престольного праздника, сестричество общины проводит, ставшую уже традиционной, большую ежегодную лотерею. По традиции за каждого, кто примет участие в лотерее, будет отслужен персональный молебен за здоровье в России, в Сан-Франциско, СА (перед мощами Владыки Иоанна Шанхайского и Сан-Францисского), и в нашем приходе.

Разыгрываются следующие призы:

1	Золотая царская монета (Россия, 1898), достоинством в 5 руб.	7	Льняная скатерть. С набивным узором. Размер 150 см x 150 см.
2	Античная фарфоровая ваза. Royal Bayreuth PRIV 1794. Bavaria	8	Сахарница с ложечкой. Серебро. Англия.
3	Женский жакет из черного каракуля с воротником из светлой норки.. Design by Wm. A. Lewis	9	Georgian Dressing & Serving Spoon. Authentic reproduction by Gerlty of an 18 th century museum place. Original made in 740 by J.Wilkes. Golden Lane, London
4	Framed oil painting “Along the Volga” 16x20. By R. Abdo	10	Комплект из 5 русских сказок (на англ. яз.) Рисунки художника И.А.Билибина. Изд Гознак, 1976 год
5	Шкатулка с инкрустацией из перламутра (Индия)	11	Традиционная Павло-Посадская шаль
6	Женское золотое кольцо с аметистом	12	Поощрительный приз

Цена билета 5 дол. **Весь сбор идет на благоустройство храма. СПАСИ ГОСПОДИ!**

Просим Ваших молитв о болящих Маргарите Шаталовой, Сергее Пучере, Михаиле Лашкове, Федоре Курганове.

Вечная память: Выражаем глубокое соболезнование Ron Abdo по поводу кончины его сестры рабы Божии Луизы. Господи, прости новопреставленной Луизе все согрешения ее, с праведными упокой и сотвори ей вечную память.

Дорогие прихожане и друзья общины! У вас есть возможность заказать поминовение о здравии на долгий срок, а также заказать заупокойную поминальная свечу на долгий срок.

Стоимость за 1 год - \$50.00; за 6 месяцев - \$30. За каждым богослужением (независимо от того в церкви Вы или нет) Ваша заупокойная поминальная свеча будет поставлена на панихидный столик, а

во время проскомидии и Литургии священник будет сугубо поминать Ваших близких, живых и усопших, с выниманием частицы из просфоры за каждое имя.

Дорогие друзья! Вступайте в члены прихода! Всю необходимую информацию можно получить у свечного ящика.



Поздравляем

1 апреля	Матушку Марию Яровую	С днем рождения
5 апреля	Ron Abdo	С днем рождения
5 апреля	Лидию Сурову	С днем ангела
6 апреля	Германа Ярового	С днем рождения
8 апреля	Ларису Казимирову	С днем ангела
8 апреля	Ларису Соколову	С днем ангела
10 апреля	Michael Lashkoff	С днем рождения
11 апреля	Иерея Олега Ярового	С днем рождения
14 апреля	Матушку Марию Яровую	С днем ангела
14 апреля	Матушку Marry Gousev	С днем ангела
22 апреля	Ralph Disharoon	С днем рождения
28 апреля	Галину Roscha	С днем ангела

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ АПРЕЛЬ 2012

1 апреля	Воскрес.	Божественная литургия. Память преп. Марии Египетской	10.00 утра
6 апреля	Пятница	Всенощная	6.00 вечера
7 апреля	Суббота	Божественная литургия. Благовещение Пресвятыя Богородицы	10.00 утра
7 апреля	Суббота	Всенощная. Лазарева суббота. Освящение вербы	6.00 вечера
8 апреля	Воскрес.	Божественная литургия. Вход Господень в Иерусалим	10.00 утра
		<u>СТРАСТНАЯ НЕДЕЛЯ</u>	
12 апреля	Четверг	Великий Четверток. ЧТЕНИЕ 12 ЕВАНГЕЛИЙ	<u>6.00 вечера</u>
13 апреля	Пятница	Великий Пяток. ВЕЧЕРНЯ И ВЫНОС ПЛАЩАНИЦЫ	<u>3.00 дня</u>
13 апреля	Пятница	Великий Пяток. Чин погребения Спасителя	<u>5.00 вечера</u>
14 апреля	Суббота	БОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ	<u>10.00 утра</u>
14 апреля	Суббота	ПАСХА! СВЕТОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ ПАСХАЛЬНАЯ ЗАУТРЕНЯ И БОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ <u>ИСПОВЕДЬ начинается в 10.30 вечера 14 апреля</u> <u>Освящение Пасхальных куличей – до и после богослужения</u>	<u>11.30 НОЧИ</u>
21 апреля	Суббота	Всенощная	6.00 вечера
22 апреля	Воскрес.	Божественная литургия.	10.00 утра
24 апреля	Вторник	Радоница. Поминование усопших. Панихида	10.00 утра
28 апреля	Суббота	Всенощная	6.00 вечера
29 апреля	Воскрес.	Божественная литургия.	10.00 утра

Наш адрес: 1020 Pyramid Way Sparks NV

Настоятель Архиепископ Кирилл

Приход окормляет иерей Олег Яровой /425/463- 8011 e-mail: spring_alex@mail.ru

Диакон Александр Гусев /775/ 747-1229 e-mail: deacongousev@hotmail.com

Староста Михаил Уткин – /775/ 852-8934 e-mail: mbutikov@yahoo.com,

Ст. Сестра Галина Роца /775/267-4453, Секретарь Лидия Сурова /775/322-1847

[Http://www.russianrenorthodox.com](http://www.russianrenorthodox.com)
